

断章 旭川のアイヌ語地名研究

②3

高橋 基

今号の掲載図は、原図が明治二二、三年頃と言われる『上川市街地区画図』（『旭川市史第一巻』掲載図）である。現在の市内中心部に流れていた川が描かれた唯一の地図である。これに、現在地が分かる手助けとして、JR函館本線と川名等を入し、不用文字などを削除してある。右の原図が作られた頃、明治二十三年に旭川を調査した永田方正は、『北海道蝦夷語地名解』の中で、前回確認した松浦武四郎の記録したポロMEM、II 亀吉川と、ポンMEMを石狩川の左岸とした上で、次のように書いた。

＊ポロMEM (poro-mem 大池) — MEM
 〔ハ石狩川ノ旧流匯シテ池トナリタルモノナリ〕

＊ポンMEM (pon-mem 小池 — 同上)

—— 亀吉川IIポロMEM (下) ——

「匯」は、「水がめぐり集まる意味」である。永田方正は、MEM (MEM) を通例通り、「池」と訳したが、ポロMEMとポンMEMを「石狩川ノ旧流」と明記したのは、さすがの感がある。

また、永田方正は、石狩川と忠別川の合流点から牛朱別川までの石狩川左岸の川名を次の順で記載している。①チュプペツ(忠別川)、②ピイエ(美瑛川)、③MEM、④チポツMEM、⑤ポロMEM(亀吉川)、⑥ポンMEM、⑦ウシシユペツ(牛朱別川)。

永田は、③MEMについて

は、「MEM (MEM) 池 — 『チャシコツ』ノ上ニアリ」と書いた。チャシコツは、掲載図の現在地・宮下通四丁目

「石狩日誌」で、ホロメン(ポロMEM)は、掲載図の亀吉川であることを確認した。武四郎はホロメンに続き次のように記録している。

「また少し上り、ホンメン(IIポンMEM) — 右の方小川、浅し。底小石川なり。その間に人家多し。(略) アイ又小屋八軒有。(以下三家記載)。扱此処より少し平地を山の中に分行に、小川あり。此川をMEMと云よし。鮭魚至りて多きよし。依てむかしより此処に多く家居するもの有とかや(以下四家記載。以下省略)。」

〜六丁目にあったもの。明治三十一年の鉄道敷設で崩されてしまった。掲載図の現・二条西二丁目から四条西六丁目あたりにあった古川がポンMEM、そこに流れていたのがMEMと言われた川と推察される。明治三十一年開業の旭川駅の遠景写真にもこの川の川崖の様子が見られる。

さて、前号で紹介したよ

うに、安政四年(一八五七年)の松浦武四郎の「再

武四郎の記述は、ポロメンに続き、掲載図上でも合致する。ただし、ホンメン以下は、次回に紹介する松浦武四郎の絵図類で、MEMが石狩川左岸にあること、また、山田秀三氏が荒井源次郎氏を訪ねた時の記録で、「旭川のMEM(旭川駅付近)の人たちが、雨竜や天塩の方に熊を、北見の方に鹿をとりに出掛けていった。」(地名調査同行記「萩中美枝」という一文からの仮説・試案である。次号では松浦武四郎の絵図を中心に、右のMEMが石狩川左岸にあったことを確認したい。

(アイヌ語地名研究会幹事) ※毎月第一週号に掲載します

